

26-27 March 2020

Padua/Rovigo
University of Padua

Illustrazione © Ana Juan, tratta da Ana Juan, *Anno dei Miracoli*, Medusa, #logosedizioni, 2019



5th International Seminar

New Directions in Children's Literature Research

Black Lagoons

Disrupting Stereotypes in Children's Literature

ONLINE CONFERENCE



1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

FISPPA

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, SOCIOLOGIA,
PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA

26th March 2020

Black Lagoons – 1st SESSION

9.30

Welcome/Saluti delle Autorità

Chair

Marnie Campagnaro, University of Padua

9.40

Fostering intergenerational relationships through books for young readers

Rafforzare il dialogo intergenerazionale attraverso i libri per ragazzi

Vanessa Joosen, University of Antwerp

10.10

Can boys wear dresses? Picturebooks with an alternative dress code

Possono i bambini indossare abiti femminili? Albi illustrati con codici di abbigliamento alternativi

Ana Margarida Ramos, University of Aveiro

10.40

Banning classic fairy tales in schools and families? Gianni Rodari's apologia

Vietare le fiabe a scuola e in famiglia? L'apologia di Gianni Rodari

Marnie Campagnaro, University of Padua

11.10

Discussion

11.30

Break

Black Lagoons – MASTER CLASS

12.00-13.00

Seagulls don't write poems

I gabbiani non scrivono poesie. Fare (e disfare) poesia con bambini e ragazzi

Chiara Carminati, poetess

27th March 2020

Black Lagoons – 2nd SESSION

Chair

Marnie Campagnaro, University of Padua

9.30

Softening fear in children's literature

Edulcorare le paure nella letteratura per l'infanzia

Marta Larragueta Arribas, Camilo José Cela University

10.00

Pride and no prejudice: learning about gender diversity with non-fiction picturebooks

Orgoglio, senza pregiudizio: apprendere la diversità di genere attraverso gli albi illustrati di divulgazione scientifica

Emanuel Madalena, University of Aveiro

10.30

Discussion

11.00

Break

11.30

Sad illustrated stories for young readers

Storie tristi illustrate per giovani lettori

Lina Vergara Huilcaman, #logosedizioni

12.00

Costructing and deconstructing gender

Costruire e decostruire il genere. Liberare l'immaginario con la letteratura per l'infanzia

Monica Martinelli, Settenove edizioni

12.30

Discussion

13.00

Conference Summary and closing

Local Organising Committee

Giuseppe Zago, FISPPA, University of Padua
Marnie Campagnaro, FISPPA, University of Padua
Laura Cominato, FISPPA, University of Padua
Silea Masiero, FISPPA, University of Padua
Raffaele Lusiani, Rovigo University Consortium
Mirko Masin, Rovigo University Consortium

Scientific Committee

Marnie Campagnaro, FISPPA, University of Padua
Vanessa Joosen, University of Antwerp
Ana Margarida Ramos, University of Aveiro
Giuseppe Zago, FISPPA, University of Padua

The conference is reserved primarily for students who are attending the Children's Literature Course (EAS - Rovigo) in Education Sciences and the Postgraduate Course in "Children's literature (0-18 year)" at the University of Padua. External invitees can be eventually added to the online Conference as attendees until exhaustion.

La conferenza è riservata principalmente alle studentesse e agli studenti frequentanti il Corso di Letteratura per l'infanzia (EAS - Rovigo) e il Corso di Perfezionamento "Lettura e letteratura per l'infanzia e l'adolescenza (0-18 anni)" presso l'Università di Padova. Eventuali ospiti esterni possono accreditarsi sino ad esaurimento delle disponibilità tecniche di collegamento.

Info

University of Padua
Department of Philosophy, Sociology,
Education and Applied Psychology (FISPPA)
Via Beato Pellegrino, 28 - 35137 PADUA - Italy
Marnie Campagnaro
marnie.campagnaro@unipd.it

