

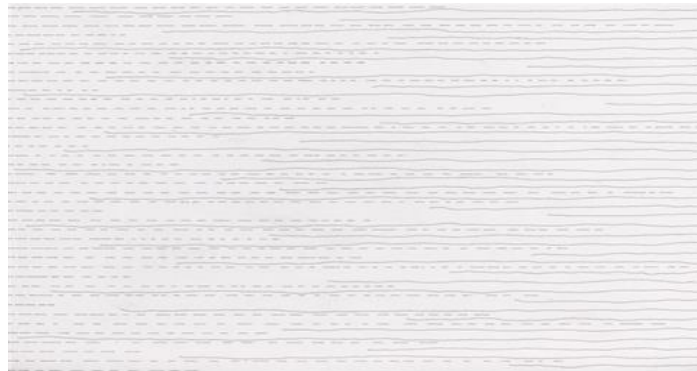


SBA SISTEMA BIBLIOTECARIO
DI ATENEIO

BIBLIOTECA DI FILOSOFIA
POLO BIBLIOTECARIO DI LETTERE

FISPPA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, SOCIOLOGIA,
PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA

PADOVA UP PADOVA UNIVERSITY PRESS



Filolibri

incontri sul futuro del libro

Filolibri è un crocevia in cui ci si incontra per discutere e scambiare idee, trasmettere aspettative, timori e dubbi sull'attualità del libro e le sue trasformazioni. Con Filolibri cercheremo di rispondere alle domande che si pongono lettori e scrittori, biblioteche ed editori, scuola e università: di quali bussole abbiamo bisogno per continuare a scrivere, pubblicare, leggere, pensare e formarci? **Gli incontri con gli autori organizzati da Filolibri avranno quindi un filo conduttore che si dipana nell'intersezione col discorso filosofico: eventi culturali promossi da un luogo privilegiato della trasmissione della conservazione del sapere filosofico (la Biblioteca) che riflettono sul futuro della trasmissione del sapere.** Lo sguardo filosofico può aiutare a decifrare e comprendere il passaggio da un mondo di carta a un mondo digitale, dalle pagine ai bit, dalla pluralità al monopolio. Rivoluzione che sembra minacciare o al contrario fornire nuovi impulsi, con le accelerazioni della Rete, a vecchie consuetudini di produzione e distribuzione della conoscenza.

27 maggio 2016, h. 15.00
Sala delle Edicole - Piazza Capitaniato, 3 – Padova

Saluti – Giovanna Valenzano (Prorettore al patrimonio artistico, musei e biblioteche, Presidente Centro di Ateneo per le Biblioteche) e Vincenzo Milanesi (Direttore del Dipartimento FISPPA)

Massimo Ferrante (Responsabile della Biblioteca di Filosofia)

Alessandro Gazoia (Saggista ed editor, autore di Come finisce il libro)

Luca Illetterati (Docente, Direttore di Padova University Press)

Giulio Mozzi (Scrittore, consulente editoriale, docente di scrittura e narrazione)

Francesco Pecoraro (Scrittore, autore di La vita in tempo di pace)

Coordina: Antonio Nunziante (Docente, Coordinatore scientifico della Biblioteca di Filosofia)

Gli ospiti discuteranno della fine e sopravvivenza dei libri, sui tempi lunghi brevi e istantanei nelle abitudini di lettura, dei nuovi scenari del mondo editoriale, delle integrazioni di mezzi e contenuti nel web, di radicamenti e mutazioni antropologiche: un dialogo interdisciplinare.

Alessandro Gazoia

Alessandro Gazoia è saggista, editor e scrittore, per *minimum fax* ha pubblicato *Come finisce il libro. Contro la falsa democrazia dell'editoria digitale* (2014) ed è co-curatore dell'antologia *L'età della febbre* (2015). Nel 2016 ha pubblicato *Senza filtro. Chi controlla l'informazione*.

Giulio Mozzi

Giulio Mozzi è scrittore, saggista, docente di scrittura e narrazione, blogger-editore in rete con *Vibrisse*. Ha collaborato con diverse case editrici: Theoria, Sironi, Laurana, Einaudi. Attualmente è consulente editoriale di Marsilio per la narrativa italiana. Nel 2010 ha dato vita alla *Bottega di narrazione*.

Francesco Pecoraro

Francesco Pecoraro (Roma 1945) è uno scrittore. I racconti di *Dove credi di andare* (Premio Berto, Premio Napoli), Mondadori, sono del 2007. Nel 2008 è uscito *Questa e altre preistorie*, Le Lettere. Nel 2012 i versi di *Primordio vertebrale*, Ponte Sisto. *La vita in tempo di pace*, 2013, Ponte alle Grazie (finalista Strega, premio Viareggio), è il suo primo romanzo.