

## **Jazz Day 2014**

# **IN OCCASIONE DELLA CELEBRAZIONE DELL'UNESCO INTERNATIONAL JAZZ DAY**

**30 APRILE 2014**

## **"JAZZINCLUSION"**

GIORNATA CONVEGNISTICA E CONCERTISTICA organizzata in collaborazione e con il con il patrocinio di:

**Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, UNESCO International Jazz Day, Università degli Studi di Padova, Dipartimento Fisppa, Comune di Padova, Conservatorio di Padova "C. Pollini", in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili (Comune di Padova), Università Ca' Foscari di Venezia, Play Jazz Traveling School e l'OIC Onlus.**

**SEDE DELL'EVENTO:** Multisala MPX (Sala Petrarca) – Padova

La giornata padovana intende mettere in luce le prerogative del Jazz come metafora feconda in ambito educativo, evidenziandone anche quest'anno le dimensioni connesse a creatività, improvvisazione, innovazione, trasformazione, adattamento, dialogo, ascolto collaborazione. In particolare l'evento di quest'anno metterà a fuoco la tematica dell'inclusione, come dimensione del Jazz che apre prospettive generative per il nuovo millennio.

La giornata oltre ad essere aperta a tutta la cittadinanza interessata, sarà rivolta in particolare agli Studenti dei corsi di laurea dell'Ateneo di Padova, agli iscritti al Corso di Specializzazione per le Attività di Sostegno, ai dottorandi di ricerca dell'area delle scienze umane, sociali e musicali, ricercatori e studiosi nella ricerca educativa, filosofica e delle arti performative, agli studenti universitari dei corsi di studio di area educativa e musicale (conservatori).

Il programma, vede al suo interno differenti forme artistiche e comunicative che, spaziando dalla lezione musicata, al workshop, all'esibizione artistica, alla jazz-table, saranno dimostrazione effettiva del messaggio inclusivo che il jazz veicola e stimoli di riflessione per pensare criticamente a cosa si intenda per inclusione anche nei confronti della disabilità.

L'evento si inserisce nel programma promosso per la giornata mondiale dedicata al Jazz, proclamata dall'UNESCO nel 2012 e che viene celebrata in modi diversi in tutte le parti del mondo ogni 30 Aprile.

Scopo dell'UNESCO è diffondere il valore del Jazz non solo come forma d'arte ma come insieme di valori altamente rilevanti e fondamentali per lo sviluppo umano e di società pacifiche.

<http://www.unesco.org/new/en/jazz-day>

<http://jazzday.com/educational-resources>

L'iniziativa è resa visibile nel programma degli eventi mondiali dell'UNESCO Jazz Day.

<http://jazzday.com/events/italy>

**REFERENTE SCIENTIFICO:** Marina Santi - [marina.santi@unipd.it](mailto:marina.santi@unipd.it)

**INFO e CONTATTI:** Eleonora Zorzi - [infojazzday.conference@fisppa.it](mailto:infojazzday.conference@fisppa.it)

La partecipazione al convegno è libera ma è gradita comunque segnalazione via mail all'indirizzo:  
[infojazzday.conference@fisppa.it](mailto:infojazzday.conference@fisppa.it)

Per gli studenti iscritti all'Università di Padova sono state aperte delle liste riservate al link  
<https://elearning.unipd.it/scienzeumane/course/view.php?id=1013>

Vi aspettiamo numerosi per riflettere e condividere un'esperienza nuova e partecipativa!